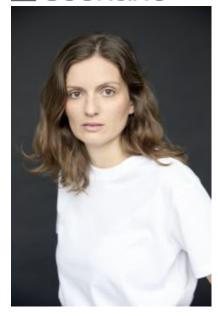
scenario



Marta Sroka

Schauspiel

Vita

Nationalität polnisch

Wohnort Berlin

Sprachen Polnisch (Muttersprache), Deutsch, Englisch

Jahrgang 1988

Dialekte polnischer Akzent

Größe 167 cm

Haarfarbe braun

Augenfarbe braun

Sport Tennis, Schwimmen, Fechten (Sport), Bühnenfechten

Stimmlage alt

Tanz Salsa, Lateinamerikanisch, Walzer, Polka

Führerschein PKW

Ausbildung 2011: Master of Arts an der Staatlichen Aleksander-Zelwerowicz-Theaterakademie

Warschau

Auszeichnungen 2023: Nominierung "Critics Choce Award für 'Kleo' (Serie)

2023: Grimme-Preis für 'Kleo'

2021: 2.Platz im Casting-Directors-Wettbewerb "Monologue für Tiere" für 'Mr Jesus

Monolog'

2011: TVP-Lodz-Preis (polnische Fernsehsendung Lodz) im Rahmen vom 24. Theaterhochschulen Festival in Lodz für Rollen: Jaquenetta in 'Verlorene

Liebesmüh' und Jola in 'Mädchen von Wilko'

Instagram __marta_sroka

Kino

(Auswahl)

2025 Block 10

Marcus O. Rosenmüller

Beta Film, Camino Filmverleih

CCC Filmkunst, MZ-Film GmbH, Niama-Film, ARD Degeto

2022 Ungeduld des Herzens

Lauro Cress

Deutsche Film- und Fernsehakademie Berlin

Junk Space Berlin

Juri Padel

UCM One GmbH [de]
Juri Padel Produktion [de]

2020 The Return

Katelyn Fournier (Kurzspielfilm)

Metfilm School Berlin

TV | Streaming

(Auswahl)

2024 Kleo Staffel 2

Isabel Braak, Nina Vukovic Zeitsprung Pictures GmbH

Netflix

2023 Versunkene Gräber

Josef Rusnak

Network Movie Film-& Fernsehproduktion GmbH

ZDF

2023 Mord mit Aussicht

diverse

Claussen+Putz Filmproduktion GmbH

ARD

2022 Kleo Staffel 1

Viviane Andereggen, Jano Ben Chaabane

Zeitsprung Pictures GmbH

Netflix

2022 **MaPa**

Jano Ben Chaabane

Readymade Films, nuworx productions

Degeto

2021 na dobre i na zle

Jaros?aw Marszewski

Artrama [pl]

TVP Telewizja Polska [pl]

Theater

(Auswahl)

Wenn die Sonne runtergeht

Marianna Wicha

HfS Ernst Busch, Berlin

2019 - heute **Bedtime stories**

Marcin Slawinski

Ave Theatre, Rzeszow

2018 - 2020 Italienische Nacht

Thomas Ostermeier

Schaubühne, Berlin

| 2018 - 2020 | Anonymus Karolina Kowalczyk Soho Theater, Warschau |
|-------------|---|
| 2018 - 2020 | Die dritte Jugend eines Storches Emilian Kaminski Kamienica Theater, Warschau |
| 2017 | Ich habe genau so wie du Konrad Dulkowski Trzyrzecze Theater, Warschau |
| 2016 | Stolz und Vorurteil Anna Clart und Anita Brokmeier Theater Federspiel, Berlin |
| 2016 | Die Aufschrift Artur Tyszkiewicz Osterwa Theater, Lublin |
| 2015 | Mordor wird kommen und uns essen Remigiusz Brzyk Osterwa Theater, Lublin |
| 2014 | Der Kaufmann von Venedig Pawel Lysak Osterwa Theater, Lublin |
| 2013 | Es war ein Pole, Pole, Pole und der Teufel Remigiusz Brzyk Osterwa Theater, Lublin |
| 2013 | Wir packen Koffer Artur Tyszkiewicz Osterwa Theater, Lublin |
| 2012 | Platonow Agnieszka Korytkowska-Mazur Osterwa Theater, Lublin |
| 2012 | Ein Sommernachtstraum Artur Tyszkiewicz Osterwa Theater, Lublin |

| 2011 | Viel Lärm um nichts Tadeusz Bradecki Osterwa Theater, Lublin |
|------|--|
| 2011 | Gott Grzegorz Kempinsky |
| | Osterwa Theater, Lublin |
| 2011 | Segler Jerzy Klesyk Das Polnische Theater (Warschau) |
| 2011 | Verlorene Liebesmüh Bozena Suchocka Staatliche Theaterhochschule in Warschau |
| 2011 | Das Mädchen von Wilko Maja Komorowska Staatliche Theaterhochschule in Warschau |