



Luise Aschenbrenner

Schauspiel

Vita

| | |
|--------------|---|
| Nationalität | Deutschland |
| Wohnort | Dresden |
| Sprachen | Englisch, Französisch |
| Jahrgang | 1995 |
| Dialekte | Norddeutsch, Wienerisch |
| Größe | 169 cm |
| Haarfarbe | rotbraun |
| Augenfarbe | braun |
| Sport | Tai-Chi |
| Stimmlage | Mezzosopran |
| Instrumente | Klarinette, Gitarre |
| Führerschein | Pkw |
| Ausbildung | Schauspielstudium Universität der Künste Berlin (2014-2018) |

Auszeichnungen

2019: Einladung zum Berliner Theatertreffen mit "Erniedrigte und Beleidigte"
Regie: Sebastian Hartmann

51. Hofer Filmtage:
Nominierung Förderpreis Neues Deutsches Kino für Spielfilm BRUT

28. Theatertreffen deutschsprachiger Schauspielschulen :
Förderpreis Bundeswettbewerb zur Förderung des Schauspiel Nachwuchses für Rolle
in Brave New Work

Kino

(Auswahl)

2022 **Der Fuchs / Le Renard**
Matthias Luthardt
27 Films Production

2019 **Fabian**
Dominik Graf
Lupa Film

2017 **Am Ende des Tages (Kurzfilm)**
Svenja Heinrichs
Spätfilmproduktion

2016 **BRUT**
Constantin Hatz
DOMAR Film GmbH

TV | Streaming

(Auswahl)

2022-2021 **Disko Bochum**
Lars Montag
UFA Fiction
RTL+

2020 **Tatort - Rettung so nah**
Isabel Braak
MadeFor Film GmbH
ARD/Degeto

- 2018 **Tatort - Die ewige Welle**
Andreas Kleinert
W&B Television GmbH
ARD
- 2017 **Tatort - Dein Name sei Harbinger**
Florian Baxmeyer
Studio.TV.Film GmbH
ARD
- 2017 **Hanne**
Dominik Graf
Beta Film GmbH
ARD
- 2014 **Brandmal**
Nicolai Rohde
Tivoli Film Produktion GmbH
ARD
- 2013 **Seitensprung**
Sabine Boss
Caligari Film- und Fernsehproduktions GmbH
ARD Degento

Theater

(Auswahl)

2020 - 2016

Ensemblemitglied: Staatsschauspiel Dresden

"Der nackte Wahnsinn" Regie: Sebastian Hartmann

"Peter Holtz" Regie: Friederike Heller

„Woyzeck“ Regie: Jan-Christoph Gockel

„Schuld und Sühne“ Regie: Sebastian Hartmann

„Kabale und Liebe“ Regie: Data Tavadze

„Eine Strasse in Moskau“ Regie: Sebastian Baumgarten

„Odysee“ Regie: Tilmann Köhler

„Erniedrigte und Beleidigte“ Regie: Sebastian Hartmann

„Nathan der Weise“ Regie: Wolfgang Engel

„Der Weg ins Leben“ Regie: Volker Lösch

„Brave New World“ Regie: Rebekka David & Bendix Fesefeldt

„Der letzte Panda oder die Statik“ Regie: Friederike Heller