



# Luise Aschenbrenner

Schauspiel

## Vita

Nationalität	Deutschland
Wohnort	Berlin / Wohnmöglichkeit: Dresden
Sprachen	Englisch, Französisch
Jahrgang	1995
Dialekte	Norddeutsch, Wienerisch
Größe	169 cm
Haarfarbe	rotbraun
Augenfarbe	braun
Sport	Tai-Chi
Stimmlage	Mezzosopran
Instrumente	Klarinette, Gitarre
Führerschein	Pkw

Ausbildung	Schauspielstudium Universität der Künste Berlin (2014-2018)
Auszeichnungen	<p>2024: Nominierung Quotenmeter Fernsehpreis als "Beste Hauptdarstellerin einer Serie oder Reihe" für "Disco76"</p> <p>2019: Einladung zum Berliner Theatertreffen mit "Erniedrigte und Beleidigte" Regie: Sebastian Hartmann</p> <p>51. Hofer Filmtage: Nominierung Förderpreis Neues Deutsches Kino für Spielfilm BRUT</p> <p>28. Theatertreffen deutschsprachiger Schauspielerschulen : Förderpreis Bundeswettbewerb zur Förderung des Schauspiel Nachwuchses für Rolle in Brave New Work</p>
Instagram	<a href="#">ash_is_burning</a>
Agentin:	Farina Palmas

## Kino

(Auswahl)

2025	<p><b>Block 10</b>          Marcus O. Rosenmüller          Beta Film, Camino Filmverleih          CCC Filmkunst, MZ-Film GmbH, Niama-Film, ARD Degeto</p>
2024	<p><b>Die Baronesse (Kurzfilm)</b>          Mark Lorei          Goldstoff Filme</p>
2024	<p><b>Wovon sollen wir träumen</b>          Milena Aboyan, Constantin Hatz          Riva Filmproduktion, ZDF / Das kleine Fernsehspiel</p>
2023	<p><b>Die Akademie</b>          Camilla Guttner          SuperCine GmbH, Penned Pictures GmbH, Schiwago Film GmbH</p>
2023	<p><b>Die Herrlichkeit des Lebens</b>          Georg Maas          empest Film Produktion, Lotus-Film GmbH</p>

2022	<b>Luise</b> Matthias Luthardt 27 Films Production
2019	<b>Fabian</b> Dominik Graf Lupa Film
2017	<b>Am Ende des Tages (Kurzfilm)</b> Svenja Heinrichs Spätfilmproduktion
2016	<b>BRUT</b> Constantin Hatz DOMAR Film GmbH

## TV | Streaming

(Auswahl)

2025/2026	<b>Ein Nachthemd für zwei</b> Rick Ostermann 307 Production GmbH ARD Degeto
2025	<b>Jenseits der Spree</b> Antje Ritter Network Movie ZDF
2025	<b>Kommissar Dupin - Bretonische Sehnsucht</b> Anja Gurses Filmpool Fiction GmbH ARD Degeto
2025	<b>Back to the 90ies</b> Facundo Scalerandi Wiedemann & Berg Prime Video

2024	<b>Tatort - Ins Auge sehen</b> Robert Thalheim SWR Südwestrundfunk (Zusammenschluss von SDR und SWF) [de] ARD
2024	<b>Bach - Eine Weihnachtsgeschichte (AT)</b> Florian Baxmeyer Eikon Media GmbH; Epo-Film Produktionsges.m.b.H. ARD (Degeto), BR, MDR, ORF
2023	<b>Schiele - Eine persönliche Begegnung in VR</b> Gerda Leopold Lupa Film [de], Actrio Studio UG [de], Amilux Film, Gerda Leopold [at] VR Experience
2022-2021	<b>Disko 76</b> Florian Knittel UFA Fiction RTL+
2020	<b>Tatort - Rettung so nah</b> Isabel Braak MadeFor Film GmbH ARD/Degeto
2018	<b>Tatort - Die ewige Welle</b> Andreas Kleinert W&B Television GmbH ARD
2017	<b>Tatort - Dein Name sei Harbinger</b> Florian Baxmeyer Studio.TV.Film GmbH ARD
2017	<b>Hanne</b> Dominik Graf Beta Film GmbH ARD

2014

**Brandmal**

Nicolai Rohde

Tivoli Film Produktion GmbH

ARD

2013

**Seitensprung**

Sabine Boss

Caligari Film- und Fernsehproduktions GmbH

ARD Degento

## Theater

(Auswahl)

2023 - 2016

**Gast (ehem. Ensemblemitglied): Staatsschauspiel Dresden**

"Der nackte Wahnsinn" Regie: Sebastian Hartmann

"Peter Holtz" Regie: Friederike Heller

„Woyzeck“ Regie: Jan-Christoph Gockel

„Schuld und Sühne“ Regie: Sebastian Hartmann

„Kabale und Liebe“ Regie: Data Tavadze

„Eine Strasse in Moskau“ Regie: Sebastian Baumgarten

„Odyssee“ Regie: Tilmann Köhler

„Erniedrigte und Beleidigte“ Regie: Sebastian Hartmann

„Nathan der Weise“ Regie: Wolfgang Engel

„Der Weg ins Leben“ Regie: Volker Lösch

„Brave New World“ Regie: Rebekka David & Bendix Fesefeldt

„Der letzte Panda oder die Statik“ Regie: Friederike Heller