



Agnes Decker

Schauspiel

Vita

Nationalität	Deutschland
Wohnort	München
Sprachen	Deutsch (M), Japanisch (M), Englisch, Französisch (G), Italienisch (G), Spanisch (G)
Jahrgang	1986
Dialekte	Rheinisch
Größe	173 cm
Haarfarbe	dunkelbraun
Augenfarbe	grün-braun
Sport	Lacrosse, Yoga, Kampfsport, Klettern
Stimmlage	Alt, Sopran
Tanz	Afro Dance, Contact Improvisation, Modern, Standard, Walzer
Instrumente	Klavier

Führerschein	PKW
Ausbildung	2008-2012 bayerische Theaterakademie August Everding, München
Auszeichnungen	2021 Audience Award 5-20 Minutes für "The Mission", Unfied Filmmakers Filmfestival 2019 Nominierung BESTER SCHAUSPIELNACHWUCHS Max-Ophüls-Preis 2019 Nominierung: Bester Spielfilm "Adrian ist nicht Achill" Max-Ophüls-Preis
Instagram	agnes.ky.decker

Kino

(Auswahl)

2021	Die Drei ??? Tim Dünschede Wiedemann & Berg Film
2020	Zwischen Uns (AT) Max Fey Pssst! Film
2020	Caveman (AT) Laura Lackmann Constantin Film
2020	JGA (AT) Alireza Golafshan Wiedemann & Berg Film
2020	Hitzig (Kurzspielfilm) Katharina Bischof Edgar Reitz Filmprod.
2020	Curfew Calls (IGTV-Serie) Sebastian Husak Kalekone Film
2017	Karacho Sabine Koder Elfenholz Film

2016
Die Hölle
Stefan Ruzowitzky
Allegro Film

2013
Dixiland
Judith Taureck
HFF München

2012
Long Distance Call
Gwendolin Stolz
HFF München

2012
Hannas Reise
Julia von Heinz
2pilots Filmprod.

TV | Streaming

(Auswahl)

2021
How to Dad
Jakob Lass
Keshet Tresor Fiction
ARD

2021
Der Beischläfer
Sebastian Sorger
Amazing Film Company
Amazon

2021
KITZ
Lea Becker, Maurice Hübner
Odeon Film
Netflix

2021
Herzogpark
Jochen Alexander Freydank
Letterbox, Amalia Film
TVnow

2021	Vaterland Bettina Oberli Odeon Fiction ARD
2020	Schon tausendmal berührt Judith Westermann Lieblingsfilm ARD
2020	Mich hat keiner gefragt Nico Sommer Synergy Film ZDF
2020	München Mord Matthias Kiefersauer TV60 ZDF
2019	Annie - kopfüber ins Leben Martin Enlen Bavaria Fiction ZDF
2017	Abi 97 - gefühlt wie damals Granz Henman Bavaria Pictures Sat.1
2014	Sturköpfe Pia Strietmann Hager Moss ARD/Degeto