scenario



Max Rothbart

Schauspiel

Vita

Nationalität	Deutschland
Wohnort	München
Sprachen	Deutsch, Englisch
Jahrgang	1990
Dialekte	Berlinerisch
Größe	180 cm
Haarfarbe	blond
Augenfarbe	blau
Sport	Fechten, Ski, Snowboard
Stimmlage	Bariton
Instrumente	Didgeridoo, Gitarre, Klavier, Schlagzeug, P
Führerschein	Klasse B, A1

Ausbildung	2011 - 2015 Hochschule für Musik und Theater Felix Mendelssohn Bartholdy Leipzig
Auszeichnungen	2022 Bayerischer Kunstförderpreis 2022 Förderpreis Kurt-Meisel-Preis
Instagram	max.rothbart
Agentin:	Karin Brandner

Kino

(Auswahl)

2024	**Alter weißer Mann** Simon Verhoeven Leonine Studios Wiedemann & Berg GmbH, Sentana Filmproduktion GmbH
2021	**Zwischen uns** Max Fey PSSST! Film
2016	**La Deutsche Vita (Kurzfilm)** Nicolas Clasen Nicolas Clasen Prod.
2013	**Dirty Young Loose (Kurzfilm)** Lene Berg Studio Fjordholm

TV | Streaming

(Auswahl)

2026	**Hubert ohne Staller** Werner Siebert Entertainment Factory GmbH ARD
2024	**Inga Lindström - Ein Sommer voller Wunder** Marco Serafini Bavaria Fiction ZDF

2024 **Soko Köln**
Alexander Costea
Network Movie GmbH
ZDF

2024 **Ein Fall für zwei**
Till Müller-Edenborn
Odeon Fiction GmbH
ZDF

2023 **Lena Lorenz - Vertauscht**
Sebastian Sorger
Ziegler Film GmbH & Co. KG
ZDF

2022 **Polizeiruf 110 - Paranoia**
Tobias Ineichen
Amalia Film GmbH
ARD

2022 **Tatort - Königinnen**
Rudi Gaul
Odeon Fiction GmbH
ARD/ZDF

2022 **Friesland - Artenvielfalt**
Kerstin Ahlrichs
Cologne Film GmbH
ZDF

2022 **It's my world, you live in it**
Sophie Mühe
HFF

2020 **Die Chefin**
Filippos Tsitos
Network Movie
ZDF

2017

SOKO Leipzig
Sven Fehrensen
UFA Fiction
ZDF

2014

Allein unter Ärzten
Oliver Schmitz
Hager Moss Film
Sat.1

Theater

(Auswahl)

2019-2026

Ensemblemitglied Residenztheater München
"Die Träume der Abwesenden" Regie: Stephan Kimmig
"Unsere Zeit" Regie: Simon Stone
„Dekalog“ Regie: Calixto Bieito
„Agnes Bernauer“ Regie: Nora Schlocker
„M(3) – Eine Stadt sucht einen Mörder (Hässliche Furcht oder schönste Gegenwehr?)“ Regie: Schorsch Kamerun
„Der Kreis um die Sonne“ Regie: Roland Schimmelpfennig
„Der Traum eines lächerlichen Menschen“ Regie: Timon Jansen

uvm.

2019-2015

Ensemblemitglied Theater Basel
"Ein Käfig voller Narren" regie: Martin G.Berger
"Romulus der Große" Regie: Franz Xaver Mayr
„Hotel Strindberg“ Regie: Simon Stone
„Tartuffe oder das Schwein der Weisen“ Regie: Claudia Bauer
„Woyzeck“ Regie: Ulrich Rasche
„Wilhelm Tell“ Regie: Stefan Bachmann
„Der Revisor“ Regie: Cilli Drexel

uvm.

2014-2013

Ensemblemitglied Staatsschauspiel Dresden

"Zwischenspiel" Regie: Malte Schiller

"Die Jüdin von Toledo" Regie: Nuran David Calis

„Corpus Delicti Regie: Susanne Lietzow

„Schneckenmühle“ Regie: Robert Lehninger

uvm.