



Natalie Spinell

Regie & Drehbuch

Vita

Ausbildung Die Tankstelle - Coaching von Sigrid Andersson (2023)
HFF München: Spielfilmregie (2016)
Lee Strasberg Theatre Institute New York (2006)

Homepage www.nataliespinell.de

Instagram [nataliespinell](https://www.instagram.com/nataliespinell)

TV | Streaming

2024

Nix ist fix

Regie

Roxy Film, WHee Film

ZDF

Drehbuch: Dominique Lorenz

2025

Filmfestival Kitzbühel

Premiere, Filmfest München

Nominierung Bernd Burgemeister Preis, Filmfest München

Kino

2025

Glück im Arsch (AT)

Drehbuch (u.a.) und Regie

Psst! Film GmbH

2025

Produktionsförderung Kinofilm, FFF Bayern

2023

Monty for Mars

Drehbuch und Regie (In Development)

FFA gefördert

Royal Pony Film

Maze Pictures

Co-Autor: Felix Hellmann

Serie

2021 - 2022

Servus Baby - Staffel 3

4 x 30 Min.

Drehbuch und Regie

Psst! Film GmbH

BR

Co-Autor: Felix Hellmann

2019

Servus Baby - Staffel 2

4 x 30 Min.

Drehbuch und Regie

Psst! Film GmbH

BR

Co-Autor: Felix Hellmann

2019

Nachwuchsförderpreis des Bayerischen Fernsehpreises

2015

Servus Baby - Staffel 1

4 x 30 Min.

Drehbuch und Regie

lühje schneider hörl gbr

BR

Co-Autor: Felix Hellmann

Projekte

2011

The Party is Over

Doku-Kurzformat

Regie

lühje schneider hörl gbr

Kurzfilm

2010

Viki Ficki

Drehbuch und Regie

HFF München, Christina Christ Produktion

Arte

2011

„Goldener Reiter der Jury“ und „Goldener Reiter des Publikums“ beim 23th Filmfest Dresden – Intern.Short Film Festival

„Beste Produktion eines Deutschen Films – Panther Preis“ und Eröffnungsfilm beim 31th Internationalem Festival der Filmhochschulen

2nd Prize „Best German Film“ beim 27th Interfilm Festival

3rd Prize „Deutscher Kurzfilmwettbewerb“ 23th Exground Filmfest

Winner of Section „Most Exentric, Free, Illegal, Anti Academic Film“ beim 1st Ca‘ Foscari Short Film Festival

„Publikumspreis“ beim 1st Kurzfilmfestival max kurz!

„Special Mention by the Jury“ beim 10th The Amateur and Independent Festival KAN

„Lobende Erwähnung der FFF-Jury“ bei der 17th Regensburger Kurzfilmwoche

„Bären in Silber“ beim 39th Festival of Nations Ebersee

„Saatchi & Saatchi New German Directors Showcase Gewinner“

2010

„Publikumspreis“ beim 10th XXS Kurzfilmfestival Dortmund

„Short Film Audience Award“ beim 30th Cambridge Film Festival

2008

Spielchen

Drehbuch und Regie

HFF München, Kiri Trier

2007

Geküsst

Drehbuch und Regie

Christina Christ Produktion