



Lena Stahl

Regie & Drehbuch

Vita

Sprachen	Englisch, Französisch, Schwedisch, Dänisch
Ausbildung	eQuinoxe Europe International Screenwriter Workshop (2020) Studium: Regie und Drehbuch, Hochschule für Fernsehen und Film (HFF) München European Film College (EFC), Ebeltoft/Dänemark

Auszeichnungen	<p>2024 Publikumspreis des Wiesbadener Kuriers & Sonderpreis Bestes Ensemble für "Tatort - Was ihr nicht seht", Deutsches Fernsehkrimi-Festival Wiesbaden</p> <p>2023 International Emmy für "The Empress"</p> <p>2022 Nominierung Deutscher Filmpreis für "Wunderschön"</p> <p>2021 Förderpreis Neues Deutsches Kino für "Mein Sohn" (Prädikat Besonders Wertvoll)</p> <p>2012 Otto B. Roegle Preis der HFF München</p> <p>2012 2. Platz beim Pro7/Sat.1 Mainstreampreis für "Blackout"</p> <p>2011 Hauptpreis Berlinaire Festival (Belgien) für "Alle Tage meines Lebens"</p> <p>2011 Nominierung Max-Ophüls Preis für "Alle Tage meines Lebens"</p> <p>2011 Jury Mention Best Student Film SENECS (NL) für „Alle Tage meines Lebens“</p> <p>2011 Nominierung Bester Mittellanger Film Kinofest Lünen für „Alle Tage meines Lebens“</p>
Instagram	<u>lena_stahl_official</u>
Sonstiges	<p>Mitglied der Deutschen Filmakademie</p> <p>Gastdozentin an der HFF München</p> <p>Fotografin</p> <p>Markenbotschafterin Leica Camera</p>

Kino

2025	<p>Corpus Delicti</p> <p>Kino Spielfilm</p> <p>Autorin und Regie</p> <p>Wiedemann & Berg Film, Leonine</p>
	<p>2025</p> <p><i>MBB-Förderung, Medienboard Berlin-Brandenburg</i></p>

Produktionsförderung Kinofilm, FFF Bayern

2024

Demons and Dreams (AT)

Kino Spielfilm in Vorproduktion
Co-Autorin und Regie
Tobis Film & Verleih

2022

Effacement

Drehbuch und Regie (in Entwicklung)
eQuinoxe Europe Int. Screenwriters Workshop
FFA gefördert, Equinoxe Intl. Screenwriters Workshop

2021

Mein Sohn

Drehbuch und Regie
Warner Bros.
akzente Film

2023

Sommerkino im Kranzler Eck Berlin

2022

German Film Festival

Hong Kong

Deutsche Filmtage Oslo

German Film Festival Australien

Tyske Filmdage Dänemark

Nominierung Rheingold Preis, Festival des deutschen Films Ludwigshafen

Nominierung Bester Film, Bolzano Film Festival Bozen

2021

Förderpreis für die beste Produktion in der Sektion Neues Deutsches Kino, Filmfest München

Nominierung Hauptpreis & Preis für den besten Darsteller, Filmfest Lünen

Nominierung New Directors Competition Bandeira Paulista Trophy, Mostra International de Cinema, São Paulo

PÖFF Tallinn Black Nights

Auszeichnung „Best Cinema Poster“, World Trailer Awards

2020

Wunderschön

Drehbuch

Warner Bros.

Hellinger / Doll Filmproduktion

Co-Autorinnen: Karoline Herfurth und Monika Fäßler

Regie: Karoline Herfurth

2022

Nominierung Bester

Spielfilm, Deutscher Filmpreis

Lola Beste Musik,

Deutscher Filmpreis

2011

Alle Tage meines Lebens

Drehbuch, Regie und Co-Produktion

FR Entertainment, HFF München

Mittellanger Film

2008

Annas Garten

Drehbuch und Regie

FR Entertainment, HFF München

Dokumentarfilm

Co-Regie: Johanna Thalmann

2006

Rote Linie

Drehbuch und Regie

HFF München

Kurzfilm

2002

Tre Kvinder

Drehbuch und Regie

European Film College, Denmark

Kurzfilm

TV | Streaming

2022

Tatort: Was ihr nicht seht

Drehbuch und Regie

MadeFor Film

ARD, MDR

Co-Autoren: Peter Dommaschk und Ralf Leuther

2014

Hangover in High Heels

Drehbuch

x-Filme

Pro7/Sat.1

Regie: Sven Bohse

Serie

2023

Bad Girls (AT)

Serienentwicklung

Autorin, Regisseurin

Dark Ways

Universal International Studios

Pilotbuch und Staffelbogen mbb gefördert

2023

Das Tor zur Welt (AT)

Serienentwicklung

Autorin, Regisseurin

MadeFor Film

2023

Sachs

Serienentwicklung

Co-Autorin, Regisseurin

Legendary Tobis TV

Co-Autor: Sönke L. Neuwöhner

2022

Die Kaiserin (The Empress)

Drehbuch für 2 Folgen

Sommerhaus Serien

Netflix

2022

Am Abgrund

Serienentwicklung, Regie und Drehbuch (in Entwicklung)
Studio Zentral