



Lena Stahl

Regie & Drehbuch

Vita

Sprachen	Englisch, Französisch, Schwedisch, Dänisch
Ausbildung	eQuinoxe Europe International Screenwriter Workshop (2020) Studium: Regie und Drehbuch, Hochschule für Fernsehen und Film (HFF) München European Film College (EFC), Ebeltoft/Dänemark
Auszeichnungen	Otto B. Roegele Preis der HFF München 2012 2. Platz beim Pro7/Sat.1 Mainstreampreis für "Blackout" 2012 Hauptpreis Berлинаire Festival (Belgien) für "Alle Tage meines Lebens" 2011 Nominierung Max-Ophüls Preis für "Alle Tage meines Lebens" 2011 Jury Mention Best Student Film SENECS (NL) für „Alle Tage meines Lebens“ 2011 Nominierung Bester Mittellanger Film Kinofest Lünen für „Alle Tage meines Lebens" 2011
Instagram	lena_stahl_official
Sonstiges	Gastdozentin an der HFF München Diverse Tätigkeiten bei Film und Fernsehen in Schweden und Deutschland

Kino

2021 / 2022

Mixed Martial Arts

Drehbuch (in Entwicklung)

Warner Bros.

2021

The Leap

Drehbuch und Regie (in Entwicklung)

eQuinoxe Europe Intl. Screenwriters

2021

Mein Sohn

Drehbuch und Regie

Warner Bros.

akzente Film

Nominierung Hauptpreis & Preis für den besten Darsteller, Filmfest Lünen 2021

Nominierung New Directors Competition Bandeira Paulista Trophy, Mostra International de Cinema Sao Paulo 2021

Förderpreis für die beste Produktion in der Sektion Neues Deutsches Kino, Filmfest München 2021

2020

Wunderschön

Drehbuch

Warner Bros.

Hellinger / Doll Filmproduktion

Co-Autorinnen: Karoline Herfurth und Monika Fäßler

Regie: Karoline Herfurth

TV | Streaming

2022

Tatort: Ausgeliefert (AT)

Drehbuch und Regie

MadeFor Film

ARD

Co-Autoren: Peter Dommaschk und Ralf Leuther

2021 / 2022

Doomed

Serienentwicklung und Drehbuch (in Entwicklung)

Warner Bros.

2021

The Empress

Drehbuch für 2 Folgen

Sommerhaus Serien

Netflix

2014

Hangover in High Heels

Drehbuch

x-Filme

Pro7/Sat.1