



Nils-Morten Osburg

Drehbuch

Vita

Sprachen

Englisch

Ausbildung

Studium Theaterwissenschaft in München (1984-1991)

Kino

1998

Sieben Monde

Regie: Peter Fratzscher

Buena Vista

Avista / Roxy Film

TV | Streaming

2025

Tatort

In Entwicklung

SWR

ARD

2025

Spreewaldkrimi - Mein ist der Tod (AT)

Drehbuch

Network Movie

ZDF

Co-Autor: Wolfgang Esser

Regie: Kai Wessel

2024

Im Schatten der Angst - Der Skorpion

Drehbuch

Mona Film, Tivoli Film

ORF, ZDF

Mit Marie-Therese Thill

Regie: Umut Dag

2024

Der Bremerhaven-Krimi - Geschäft mit dem Tod

Drehbuch

Bremedia Produktion, Sappralot Productions

ARD

Regie: Nicolai Rohde

2024

Spreewaldkrimi: Böses muss mit Bösem enden

Drehbuch

Network Movie

ZDF

Co-Autor: Wolfgang Esser

Regie: Jan Fehse

2025

Nominierung FernsehKrimi-Preis, Deutsches Fernsehkrimifestival

2024

Filmtage Oberschwaben

20. Festival des Deutschen Films in Ludwigshafen am Rhein

2023
Die Stille am Ende der Nacht
Drehbuch
Network Movie
ZDF
Regie: Lars-Gunnar Lotz

2024

20. Festival des Deutschen Films in Ludwigshafen am Rhein

2022
Der Bremerhavenkrimi: Tödliche Fracht
Drehbuch
Bremedia Produktion, Sappralot Productions
ARD
Co-Autor: Rainer Butt
Regie: Nicolai Rohde

2021
Spreewaldkrimi: Die siebte Person
Drehbuch
Network Movie
ZDF
Regie: Lars-Gunnar Lotz

2022

Filmtage Oberschwaben

18. Festival des Deutschen Films in Ludwigshafen am Rhein

2021
Blind ermittelt: Die nackte Kaiserin
Drehbuch
Mona Film
ARD/ORF
Regie: Katharina Mückstein

2021

Das Licht in einem dunklen Haus

Drehbuch

Network Movie

ZDF

Romanvorlage: Jan Costin Wagner

Regie: Lars-Gunnar Lotz

2022

18. Festival des Deutschen Films in Ludwigshafen am Rhein

Premiere im Rahmen des Filmfest München, Sektion ‚Neues Deutsches Fernsehen‘

2021

Dr. Hoffmann - Die Russische Spende

Drehbuchbearbeitung (nach Edzard Onneken)

Schiwago-Film

ARD

Regie: Max Zähle

2020

Tage des letzten Schnees

Drehbuch

Network Movie

ZDF

Romanvorlage: Jan Costin Wagner

Regie: Lars-Gunnar Lotz

2020

Publikumspreis, Deutsche Fernsehkrimi-Festival

Nordische Filmtage Lübeck

2019

Biberbacher Filmfestspiele

Film Festival Cologne – Reihe ‚TOP TEN TV‘

15. Festival des Deutschen Films in Ludwigshafen am Rhein

- 2020 **Ostfriesengrab**
Drehbuch
Schiwago Film
ZDF
Romanvorlage: Klaus-Peter Wolf
Regie: Stefan A. Lukacs
- 2019 **Todesengel**
Drehbuch
Tivoli Film
ARD
Regie: Jakob Ziemnicki
- 2018 **Ostfriesenblut**
Drehbuch
Schiwago Film
ZDF
Romanvorlage: Klaus-Peter Wolf
Regie: Rick Osterman
- 2017 **Der Prag-Krimi: Der kalte Tod**
Drehbuchbearbeitung (nach Marc Terjung)
Schiwago Film
ARD
Regie: Nicolai Rohde
- 2017 **Carneval**
Drehbuch
Tivoli Film
ARD
Regie: Nicolai Rohde
- 2016 **Der Island-Krimi: Tod der Elfenfrau**
Drehbuchbearbeitung (nach Don Bohlinger)
ndF
ARD
Regie: Till Endemann

2015
Brandmal
Drehbuchbearbeitung (nach Nils Willbrandt)
Tivoli Film
ARD
Regie: Nicolai Rohde

2015

Festival des Dt. Films in Ludwigshafen

2014
Helen Dorn: Bis zum Anschlag
Drehbuch
Network Movie
ZDF
Regie: Markus Imboden

2014
Storno - Todsicher versichert
Drehbuchbearbeitung (nach Georg Ludy)
TV60
BR
Regie: Jan Fehse

2011
Tatort: Wunschdenken
Drehbuch
Turnus Film
ARD/SRF
Regie: Markus Imboden

2008/09
Henning Mankell: Kennedys Hirn
Drehbuch
2 x 90 Min.
Bavaria
ARD
Regie: Urs Egger

2007

Die dunkle Seite

Drehbuch

Network Movie

RTL

Regie: Peter Keglevic

2008

Deutsche Fernsehkrimi-Festival

2006

Tod eines Keilers

Drehbuch

Dschoint Venture

ZDF

Regie: Urs Egger

2007

Nominierung Grimme-Preis

2005

Internationale Hofer Filmtage

2003

Der Elefant

Drehbuch

3 Folgen

Pro GmbH

Sat.1

Regie: diverse