



Max Rauer

Drehbuch

Vita

Sprachen	Englisch
Ausbildung	Bildgestaltung, Filmakademie Baden-Württemberg (2017-2024)
Auszeichnungen	Strittmatter Preis Nominierung Drehbuch (2024) Beste Bildgestaltung (Bundesfestival Junger Film 2019)
Homepage	www.maxrauerdp.com
Instagram	maxrauerdp

Bildgestaltung

2025	Paradeisa (AT) Kino, Tragikomödie, 90 min Drehbuch & Kamera Kurhaus Production Film & Medien GmbH Co-Autorin und Regie: Marleen Valien ZDF Kleines Fernsehspiel
------	---

2025

Späti

Serie, 8 x 25 min

Kamera (Folge 1-4) & Drehbuch Co-Autor (Folge 3)

bildundtonfabrik

ZDFneo

Regie: Marleen Valien und Max Rainer

2025

Achtung Berlin Filmfestival

Nominierung „Beste Serie national“, Jupiter Award

Premiere, Filmfestival Max Ophüls

2024

Cyberbunker

Dokumentarfilm, 101 min

Additional Photography

bildundtonfabrik

Netflix

2024

No more Pooltime

Mittellanger Film, 27 min

SWR, ARTE

2024

Winner Publikumspreis, Hofer Filmtage

2023

Inside Greenpeace

Dokumentarfilm Serie, 5 x 50 min

M.E. Works

SKY Deutschland

2023

The Last Bar

Stop Motion Animationsfilm, 12 min

Filmakademie Baden-Württemberg

2023

Winner YDA Gold Cannes

Winner Animation, Baden-Württembergischer Filmpreis

TIAF Grand Prix

Winner Early Bird International Studen Film Festival

BIAF Official Selection, uvm.

2022

Nicht die 80er

Kurzfilm, 16 min

Kamera & Drehbuch

Filmakademie Baden-Württemberg

Co-Autor:innen: Marleen Valien, Ludwig Meck, Christine Duttlinger

Regie: Marleen Valien

2022

Tribeca Filmfestival

Winner Publikumspreis, Dresden Filmfestival

Winner Grand Prix, Landshuter Filmfestival

Max Ophüls Film Preis uvm.

2022

Vulva Spaceship

Mockumentary, campaign

Stink Germany

2022

Cannes Glass Lion

2022

Milky Chance - Tainted Love

Musikvideo

4 min

Stink Germany

2021

Made for Hoomans

Oatly Spec Spot

Kamera & Drehbuch

3 x 30s

Filmakademie Baden-Württemberg

Regie und Co-Autorin: Marleen Valien

2022

2x Gold at Young Directors Award Cannes

First Steps Award

2021

Ein kleiner Schnitt

Kurzfilm, 9 min

Kamera

SWR, ARTE

Regie: Marleen Valien

2021

Student BAFTA nomination

2020

Hofer Filmtage

2020

Rauch, Fische, Kunstblut

Dokumentarfilm, 30 min

Kamera

Filmakademie Baden-Württemberg

2020

Special Mention Bildgestaltung, Filmschau Baden-Württemberg

2020

Hot Dog

Kurzfilm, 8 min

Kamera

Filmakademie Baden-Württemberg

Drehbuch und Regie: Marleen Valien und Alma Buddecke

2019

Sundance Film Festival

Clermont-Ferrand

Festival Max Ophüls

2019

Anymore

Musikvideo

8 min

Filmakademie Baden-Württemberg

2019

British MVAs

Drehbuch

2025

Hard Copy (AT)

Kinofilm

Drehbuch

Sommerhaus Filmproduktion

2025

ArteKino International Award, Les Arcs Film Festival

MBB-Förderung, Medienboard Berlin-Brandenburg

2025

Paradeisa (AT)

Drehbuch & Kamera

Kino, Tragikomödie, 90 min

Kurhaus Production Film & Medien GmbH

Co-Autorin und Regie: Marleen Valien

ZDF Kleines Fernsehspiel

2025

Späti

Serie, 8 x 25 min

Kamera (Folge 1-4) & Drehbuch Co-Autor (Folge 3)

bildundtonfabrik

ZDFneo

Regie: Marleen Valien und Max Rainer

2025

Achtung Berlin Filmfestival

Nominierung „Beste Serie national“, Jupiter Award

Premiere, Filmfestival Max Ophüls

2022

Nicht die 80er

Kurzfilm, 16 min

Drehbuch & Kamera

Filmakademie Baden-Württemberg

Co-Autor:innen: Marleen Valien, Ludwig Meck, Christine Duttlinger

Regie: Marleen Valien

2022

Tribeca Filmfestival

Winner Publikumspreis, Dresden Filmfestival

Winner Grand Prix, Landshuter Filmfestival

Max Ophüls Film Preis uvm.

2021

Made for Hoomans

Drehbuch & Kamera

Oatly Spec Spot

3 x 30s

Filmakademie Baden-Württemberg

Regie und Co-Autorin: Marleen Valien

2022

2x Gold at Young Directors Award Cannes

First Steps Award