scenario



Kirsten Loose

Drehbuch

Vita

Sprachen	Englisch
Ausbildung	2025 Canneseries Writers Club 2018 Racconti Script Lab, IDM Südtirol 2018 International Series Workshop, HFF München 2016 Audience Design Program, TorinoFilmLab 2012-2013 Interactive Media Program, ifs internationale filmschule köln 2004 Diplom in Kulturwissenschaften und Ästhetischer Praxis an der Universität Hildesheim
Instagram	kirsten.loose

Sonstiges	Audience Design Consultant für den TorinoFilmLab Audience Design Fund seit 2019
	Gasttutorin und -dozentin im MA Serial Storytelling der ifs internationale filmschule köln seit 2021
	Tutorin für diverse Programme des Midpoint Institute mit Workshops in Sarajevo, Pilsen, Tallinn, Brünn, Prag seit 2019
	Mentorin im Serial Eyes-Programm der DFFB 2022-2024
	Speakerin und Expertin für Areena Stories / YLE 2026, web:first - Digital Storytelling Lab / Bayerischer Rundfunk 2020, Canneseries Institute Program / Université Côte d'Azur 2020

Kino

2025

So wie du mich kennst (AT)

storytelle

Co-Autorin: Linda Brieda

Nach dem Roman von Anika Landsteiner

Drehbuchförderung Spielfilm, FFA

2019

Easy Love

Dramaturgie und Storylining

Lichtblick Film

Drehbuch und Regie: Tamer Jandali

2019

Eröffnungsfilm Berlinale, Perspektive Deutsches Kino

Filmpreis NRW

2011

In der Welt habt ihr Angst

Dramaturgie

Geißendörfer Film- und Fernsehproduktion

Drehbuch und Regie: Hans W. Geißendörfer

Serie

2026

Club der roten Bänder - Die neue Generation

Writers Room, Drehbuch Folge 3-5

Bantry Bay Productions

VOX/RTL+

Headautor: Adrian Spring
Regie: Felix Binder, Aki Wegner

2026

Nominierung Beste Serie national, Jupiter Award

Seriencamp Festival

2025

Feelings

Staffel 2

Writers' Room, Drehbuch Folge 4-7

Studio Zentral, ZDF/funk

Headautorin: Linda Brieda

Regie: Ozan Mermer, Anna Sofie Hartmann

2025

achtung Berlin Filmfestival

Nominierung „Best Screenplay", Die Seriale Gießen

Partnerfestival Die Seriale, Hollywood Series in Los Angeles

2025

Habibi Baba Boom

Writers' Room, Drehbuch Folge 7+8

Bantry Bay

Disney+

Co-Autor:innen: Linda Brieda, Christian Neu

Headautoren: Omar El-Saeidi, Sascha Vredenburg

2025

Nominierung in der Kategorie „Beste Serie national", Jupiter Award

2023

Doktor Ballouz - Staffel 3

Drehbuch, Folge 5 "Scherbenhaufen"

X Filme Creative Pool

ZDF

Headautorin: Conni Lubek

2023

Unsere wunderbaren Jahre - Staffel 2
Drehbuch, Folge 1 "Magnetismus"
UFA Fiction
ARD
Headautorin: Mira Thiel

2022

Ruby
Mitarbeit Serienkonzept, nach der BBC-Sitcom "Miranda"
BBC Studios Germany
ZDFneo
Headautorin: Giulia Becker

2022

Souls
Dramaturgie
Geißendörfer Pictures
Sky
Creator & Headautor: Alex Eslam

2022

Filmfestival Cologne

Deutschlandpremiere / Seriencamp Festival in München

Weltpremiere / ‚Best Screenplay' und ‚Best Music', Canneseries, Cannes' International Series Festival

2019 / 2020

Bettys Diagnose
Headautorin Staffel 7 + 8
Network Movie
ZDF

2017

Lampenfieber
Writers' Room, Drehbuch 3 Folgen
Hübner/ Wallenfels
Webserie
Creator: Levin Hübner, Fabian Wallenfels

2018

‚Beste Webserie', Snowdance Independent Filmfestival

‚Bestes Drehbuch', die Seriale

Lobende Erwähnung, Bester Hauptdarsteller, Cinema Jove

2007 - 2019	**Lindenstraße** Creative Producing, Dramaturgie, Buch Geißendörfer Film- und Fernsehproduktion ARD
2004 - 2007	**Die Anrheiner** Dramaturgie Zieglerfilm Köln WDR