scenario



Christine Heinlein

Drehbuch

Vita

Sprachen Englisch

Ausbildung Stipendium Bayerische Akademie des Schreibens, Literaturhaus München (2016)

Drehbuch-Diplom an der HFF München (2015)

Harvard University Summer School in Creative Writing und Visual Storytelling, USA (2013)

One-Year-Screenwriting Degree an der New York Film Academy, USA (2009)

Bachelor in Germanistik & Master in Philosophie an der Universität Potsdam (2009 & 2012)

Auszeichnungen

Nominierung für den Jupiter Award, Kategorie Beste Serie national mit "Doktor Ballouz", Staffel 3 (Folge: Dämonen) (2023)

Nominierung für den Filmkunstpreis und den Rheingold Publikumspreis 2023, Festival des deutschen Films Ludwigshafen am Rhein mit "Die stillen Mörder" (2023)

Gewinnerin Lift-Off Season Award, Kategorie Best Screenplay mit "Der Andere" (2022)

Gewinnerin Screamfest Horror Film Festival in Los Angeles, USA, Kategorie Best Student Short mit "Der Andere" (2021)

Beitrag auf dem Filmfest Hamburg mit "Legal Affairs" (2021)

Nominierung für den Grimme Preis, Kategorie Kinder & Jugend mit "Wir sind die Welle" (2020)

Nominierung für den Max Ophüls Preis, Kategorie Mittellanger Film mit "Der Andere" (2020)

Nominierung für den Max Ophüls Preis, Kategorie Kurzfilm mit "Ego" (2018)

Beitrag auf dem Festival de Cannes in der Kategorie, "Next Generation Short Tiger" von German Films mit dem Kurzfilm "Ego" (2018)

Nominierung für den Deutschen Kurzfilmpreis mit "Aussetzer" (2016)

Gewinnerin Flying Steps Preis der Rat Pack Filmproduktion und STUDIOCANAL mit "Dance it up – Jeder Schritt ist deine Geschichte" (2015)

Gewinnerin ProSiebenSat.1 Mainstreampreis mit "Die Struwwelpeters" (2015)

Gewinnerin "Bestes Drehbuch" des GIAA Film Festivals in New York City, USA, mit "Dear Brother" (2010)

Instagram

christine.heinlein

Sonstiges

Freie Lektorin für ProSiebenSat.1 (2013-2017)

Freie Mitarbeiterin im Development der Rat Pack Filmproduktion (2015-2017)

Freie Lektorin für Claussen+Wöbke+Putz (2012-2013)

Wissenschaftliche Mitarbeiterin am Exzellenz Cluster Projekt Language of

Emotions (Universität Potsdam) (2008)

Volontärin Internationale Filmfestspiele Berlin/World Cinema Fund

(2005/2006/2007/2008)

Dozentin für Medien und Film am Bildungszentrum Nürnberg (2005-2007)

Kino

2023 Skatergirlz - Get Up

Coming of Age, 90 min Rat Pack Filmproduktion

Constantin

Co-Autor:innen: Alexander Dydyna & Lea Becker

TV | Streaming

2025 Prinzessinnen küssen keine Frösche

Romantic Comedy, 90 min

Odeon Fiction

ZDF

2025 Lasser ermittelt – Ein Weinviertel Krimi

Krimikomödien-Reihe, 1x90 min

Filmpool Fiction ARD/ServusTV

Co-Autor: Martin Dolejs Regie: Andreas Schmied

2024 **Die stillen Mörder**

Thriller, 1x90 min

Polyphon

ARD

Co-Autor: Martin Dolejs

2021 Freunde sind mehr - Viergefühl

Herzkino, 1x90 min

Die Film ZDF

Co-Autoren: Martin Dolejs & Christian Lex

2021 Freunde sind mehr - Zur Feier des Tages

Herzkino, 1x90 min

Die Film ZDF

Co-Autoren: Martin Dolejs & Christian Lex

2019 Verliebt in Kroatien

Komödie, 90 min Filmpool Fiction

ARD

Co-Autor: Martin Dolejs

2019 Rosamunde Pilcher - Die Braut meines Bruders

Herzkino, 90 min FFP New Media

ZDF

Co-Autorin: Christiane Sadlo

Serie

2025 Der Alte - Absolute Wahrheit (AT)

Drehbuch

ndF

ZDF

Co-Autor: Martin Dolejs

2024 Mord mit Aussicht - Der Prozess

Krimikomödie 1x45 min

Claussen+Putz Filmproduktion

ARD

Co-Autoren: Martin Dolejs & Johannes Rotter

2023 **Doktor Ballouz St.3 - Dämonen**

Medical Drama, 1x45 min

X-Filme ZDF

Headautorin: Conni Lubek

2021 Doktor Ballouz St.2 - Zwei Herzen / Zweite Chance

Medical Drama, 2x45 min

X-Filme ZDF

Headautorin: Conni Lubek

2021 Legal Affairs - Hexenjagd / Die Prophezeiung

Legal Serie, Pilotfolge & Folge 2 & Serienkonzept im Writers' Room

UFA

ARD / RBB

Wir sind die Welle - du zerstörst alles!

Serienkonzept im Writers' Room & Drehbuch für 1 Folge, 1x50 min

Rat Pack Filmproduktion

Netflix

Co-Autor: Jan Berger

Kurzfilme

2019 **Der Andere**

Horror, 25 min Ceres Film

BR

Abschlussfilm von Lukas Baier HFF München

Co-Autor: Martin Dolejs

2019 **Ego**

Thriller-Drama, 10 min

finyl BR/Arte 2016

Aussetzer

Drama-Komödie, 20 min

HFF

BR

Co-Autorin: Felisa Walter