scenario



Andrea Stoll

Drehbuch

Vita

Sprachen	Englisch
Ausbildung	Studium der Germanistik, Philosophie und Publizistik in Mainz und Wien
	Promotion zum Dr. phil.
	1992 - 2007 Dozentin für Literatur und Drehbuchentwicklung an der Universität Salzburg
	Romanautorin, Biografin, Herausgeberin
Homepage	www.stoll-film.de

Kino

2024 **All die schönen Dinge (AT)**
(In Entwicklung)
Drehbuch
Endorphine Production

2016 **Marie Curie**
Drehbuch
Verleih: NFP
P'artisan
Co-Autorin und Regie: Marie Noelle

2017

Bayerischer Filmpreis, Beste Regie und Bestes Szenenbild

Auswahl für den Deutschen Filmpreis

2016

Grand Prix of Polish Film Festival in America – Golden Teeth of Camera Award for the most interesting film of the festival

Weltpremiere Toronto Filmfestival

2015 **Familienfest**
Drehbuch
Verleih: NFP
UFA Fiction
Co-Autor: Martin Rauhaus
Regie: Lars Kraume

TV Drama

2023 **Kati - Eine Kür, die bleibt**
Drehbuch
Odeon Fiction
ZDF

2024

Premiere, Filmfest München

2017

Aufbruch in die Freiheit

TV-Film

Drehbuch

Relevant Film

ZDF

Co-Autorinnen: Heike Fink und Ruth Olshan

Regie: Isabel Kleefeld

2019

ABU Prize, Hauptpreis in der Kategorie „TV Drama“

Goldene Kamera, Bester Fernsehfilm

Deutscher Fernsehpreis in der Kategorie „Bester Fernsehfilm“

Nominierung Grimme Preis

Nominierung Juliane Barthel Preis

2018

Hamburger Produzentenpreis (Filmfest Hamburg) in der Kategorie „Deutsche Fernsehproduktion“

2016

Familienfest

TV-Film

Drehbuch

UFA Fiction

ZDF

Co-Autorin: Martin Rauhaus

Regie:Lars Kraume

2017

Deutscher Hörfilmpreis in der Kategorie „TV“

Deutscher Fernsehpreis in der Kategorie „Bester Fernsehfilm“

2013

Und alle haben geschwiegen

TV-Film

Drehbuch

Aspekt Telefilm

ZDF

Regie: Dror Zahavi

2014

Nominierung Grimme-Preis

2013

Nominierung Rohrbach Filmpreis

Nominierung 3Sat Zuschauerpreis

Nominierung Metropolis Regiepreis

Nominierung Fernsehfilmpreis der Deutschen Akademie der Darstellenden Künste, Filmfest Baden-Baden

2012

Eröffnungsfilm der Fernsehfilmreihe des Münchner Filmfests

2011

Der kalte Himmel

TV-Zweiteiler

Drehbuch

teamWorx

ARD

Regie: Johannes Fabrick

2011

Nominierung Deutscher Fernsehpreis in der Kategorie „Bester Mehrteiler“

2009

Pizza und Marmelade

TV-Film

Drehbuch

Bavaria

BR

Regie: Oliver Dieckmann

2009

Reinhard Mohn: Es müssen mehr Köpfe ans Denken kommen
Dokufiction
Drehbuch
teamWorx
RTL
Regie: Roland Suso Richter

2008

Mein Herz in Chile
TV-Zweiteiler
Drehbuch
teamWorx
ZDF
Regie: Jörg Grünler

Family Entertainment und Komödie

2019-2021

Reiterhof Wildenstein
TV-Reihe, 6 Filme
Drehbuch
Neue Bioskop München
ARD Degeto
Regie: Josh Broecker, Teresa Hoerl, Vivian Naefe

2015

Chuzpe - Klops braucht der Mensch
TV-Film
Drehbuch
Tivoli Film
ARD
Regie: Isabel Kleefeld

2005

Ausgerechnet Weihnachten
TV-Film
Drehbuch
Monaco Film
ARD
Co-Autorin und Regie: Gabriela Zerhau

Veröffentlichungen (Auswahl)

2017 **Der kleine Gernhardt. Was war, was bleibt von A bis Z**
(Hg.)

2013 **Der dunkle Glanz der Freiheit**
Biografie über Ingeborg Bachmann

2011 **Der kalte Himmel**
Roman zum Film

2009 **Herzzeit. Briefwechsel zwischen Ingeborg Bachmann und Paul Celan**
(Hg. m.a.)

Der Briefwechsel ist ein internationaler Bestseller und liegt in über zehn Sprachen vor.