

scenario ■



Wiebke Puls
Schauspielerin

Vita/Facts

| | |
|----------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Wohnort | München |
| Sprachen | Englisch, Französisch |
| Dialekte | Hamburgerisch, Plattdeutsch, Berlinerisch |
| Größe | 185 cm |
| Haarfarbe | dunkelblond |
| Augenfarbe | grün |
| Sport | Akrobatik, Fechten, Reiten |
| Stimmelage | Alt Mezzosopran |
| Tanz | Affro Dance, Jazz, Standard |
| Instrumente | Geige, Blockflöte, Klavier, Violine |
| Führerschein | keine |
| Ausbildung | 1994-1998 Schauspielstudium an der Hochschule der Künste Berlin |
| Auszeichnungen | 2003 Boy-Gobert-Preis 2005 Alfred-Kerr-Preis 2005 Schauspielerin des Jahres der zeitschrift "Theater heute" 2008 Preis der Förderer der Münchner Kammerspiele 2010 Nominierung Förderpreis Deutscher Film |

Kino

| | | |
|------|--------------------------------|--------------------|
| 2015 | Abschlussfahrt | Tim Trachte |
| 2015 | Einer für alle, alles im Eimer | Maurus vom Scheidt |
| 2012 | Kaddisch für einen Freund | Leo Khasin |

| | | |
|------|-------------------|-----------------------|
| 2011 | Sommer in Orange | Marcus H. Rosenmüller |
| 2010 | Jasmin | Jan Fehse |
| 2010 | Mein Leben im Off | Oliver Haffner |
| 1997 | Strong Shit | Till Schauder |

TV

| | | | |
|------|-------------------------------------------|-----------------------|-----|
| 2018 | Polizeiruf 110: Tatorte | Christian Petzold | ARD |
| 2016 | Fanny und die geheimen Väter | Mark Mohnheim | ARD |
| 2015 | Mord in bester Gesellschaft: Das Scheusal | Lars Montag | ARD |
| 2015 | Sophie kocht | Ben Verbong | ARD |
| 2015 | Mein vergessenes Leben | Gernot Kräã | ZDF |
| 2014 | Der Prediger | Thomas Berger | ARD |
| 2014 | Unter Verdacht: Mutterseelenallein | Martin Weinhart | ZDF |
| 2014 | Hochzeitskönig | Ben Verbong | SWR |
| 2013 | Polizeiruf 110: Kinderparadies | Leander Hausmann | ARD |
| 2012 | Pfarrer Braun: Ausgeheigt | Jürgen Bretzinger | ARD |
| 2011 | Weniger ist Mehr | Jan Ruzicka | WDR |
| 2011 | Hopfensommer | Christian Wagner | ARD |
| 2010 | Liebe vergisst man nicht | Matthias Tiefenbacher | ARD |
| 2010 | Gier | Dieter Wedel | ARD |

| | | | |
|------|-------------------------|--------------|-----|
| 2007 | Mein alter Freund Fritz | Dieter Wedel | ZDF |
|------|-------------------------|--------------|-----|

Theater

| | | | |
|---------------|-------------------------------------|-------------------------|-----------------------|
| 2017 | América | Stefan Pucher | Münchner Kammerspiele |
| 2017 | Das Erbe | Ersan Mondtag | Münchner Kammerspiele |
| 2017 | Luegen | Verena Regensburger | Münchner Kammerspiele |
| 2017 | Point of No Return | Yael Ronen | Münchner Kammerspiele |
| 2017 | Trüffel Trüffel | Felix Rothenhäusler | Münchner Kammerspiele |
| 2017 | Wuss | Damian Rebgetz | Münchner Kammerspiele |
| seit 2005 | Münchner Kammerspiele | festes Ensemblemitglied | |
| 2000- 2005 | Deutsches Schauspielhaus Hamburg | festes Ensemblemitglied | |
| 1998- 2000 | Schauspiel Hannover | festes Ensemblemitglied | |