

scenario ■



Robert Krause
Autor & Regisseur

Vita/Facts

Ausbildung

2018 Professor für kreatives Schreiben an der HFF München
seit 2012 Gesellschafter der freien Drehbuchschule „German Writers' House“
seit 2013 Betreuung von über 140 Langfilm-Drehbüchern in „Club23-Writers' Rooms“
seit 2006 Lehrtätigkeit im Fach Drehbuch u.a. an der HFF München
seit 1998 Autor und Regisseur
1998 Diplom HFF München im Fach Produktion
1994 Diplom TU München in den Fächern Informatik und Wirtschaft

Auszeichnungen

2015 „Für eine Nacht und immer“ - „Bernd Burgemeister Preis“ / Nominierung
2014 „Karl der Große“ - „Best Movie“ – Impact Media Awards
2011 „Syrakus“ - „Deutscher Drehbuchpreis“ / Nominierung
2006 „Blood Trails“ - „Best Feature“ - Film Festival Edinburgh
1999 „Der Sieg“ - 20 int. Preise u.a. „Best Movie“ - AFM Los Angeles

Kino

2017/2018	Der Klavierflüsterer	Drehbuch, Co-Autor: Florian Puchert	Lailaps Pictures
2017	Romeo feat. Julia	Regie & Buch, Co-Autorin: Beatrice Huber	Neue Bioskop
2016	The Big Veith	Buch, Co-Autor: Sebastian Stojetz	Lieblingsfilm

2007	Bloodtrails	Regie & Buch, Co-Autor: Florian Puchert	Lionsgate USA	Paramount Pic.
2000	Der Sieg	Regie & Buch	Columbia TriStar	Katapult Film

TV SPIELFILM

2020	Unsere wunderbaren Jahre - Staffel 2 (Dreiteiler)	Drehbuch, Co-Autor: Florian Puchert	UFA Fiction	WDR/Degeto
2020	Blood Bath (in Entwicklung)	Drehbuch, Co-Autor: Florian Puchert	Keshet Tresor TV Produktions	ProSieben
2020	Käfer (Zweiteiler) (in Entwicklung)	Drehbuch, Co-Autorin: Beate Frauenholz	Hager Moss Film	ARD Degeto
2020	3 1/2 Stunden (in Dreh)	Drehbuch, Co-Autorin: Beate Frauenholz	Realfilm Berlin GmbH	ARD Degeto
2019	Unsere wunderbaren Jahre - Staffel 1 (Dreiteiler)	Drehbuch, Co-Autor: Florian Puchert, Regie: Elmar Fischer	UFA Fiction	WDR/Degeto
2019	Gütertrennung	Drehbuch, Co-Autor: Florian Puchert	UFA Fiction	
2019	Auge um Auge	Drehbuch-Rewrite, Co- Autor: Florian Puchert	24 Frames Film	
2018	Das Kindermädchen: Mission Afrika	Drehbuch	FFP New Media	ARD Degeto

2017	Bella Germania (Dreiteiler)	Drehbuchbearbeitung mit Florian Puchert (Drehbuch: Daniel Speck), R.: G. Schnitzler	Bavaria Fernsehproduktion	ZDF
2017	Tiffanys Zauber / Oma ist verknallt	Drehbuch (Regie: M. Herling)	TV60	ARD Degeto
2016	Zwei Bauern und kein Land	Drehbuch (Co-Autor Jakob Hein), R: S. Tafel	Studio Hamburg	ARD Degeto
2015	Für eine Nacht und immer	Drehbuch (Co-Autorin: S. Tafel), R: S. Tafel	Neue Bioskop	ARD Degeto
2015	Der Tote aus der Schlucht	Story Consultant	Neue Bioskop	ZDF
2014	Wer zum Teufel ist Evelyn Miller	Drehbuch, Co-Autorin: S. Tafel		ARD Degeto
2013	Open Desert	Regie&Drehbuch, Co-Autorin: S. Kargesmeier		Sat 1 u. intern. Sender
2012	Class of 39	Drehbuch&Regie	Story House Pictures	ARD u. intern. Sender
2011	Karl der Große	Drehbuch, Co-Autor: C. Weber		ARD/Arte u. intern. Sender
2010	Westflug - Entführung aus Liebe	Idee&Story, R: T. Jauch	Odeon	RTL
2007	Treasure Island	Drehbuch&Regie	Storyhouse Pictures	Pro7
2006	Berlin Wall	Drehbuch, Co-Autor: A. Gutzeit	Storyhouse Pictures	

Serie

2020 Sisi	Drehbuch und Headwriter	Story House Productions	TV Now
2019 Dignity (8 Episoden)	Drehbuchbearbeitung, Co-Autor: Florian Puchert	Story House Productions	Joyn
2019 Bautzen (10 Episoden)	Leitung Writers' Room	taglicht Media	Arte
2019 Colonia Dignidad (8 Episoden)	Leitung Writers' Room	LOOKSfilm	Netflix
2019 Bonn	Drehbuch	H&V Entertainment	WDR/Degeto
2018 German Crime Story Season 1 (8 Episoden)	Konzept (Co-Autor: Florian Puchert)	Neue Bioskop	
2017 SOKO München (6 Episoden)	Leitung Writer's Room (mit Florian Puchert)	UFA	ZDF
2017 Begrüßungsgeld	Buch&Konzept, Co-Autor: F. Puchert	Bavaria	
2016 Herzkino (6 Spielfilme)	Leitung Writer's Room	Bavaria	ZDF
2016 Secret Sheets	Drehbuch und Konzept, Co-Autorin: A. Lies	Wiedemann&Berg	
2013 Intimate Versailles (2 Episoden)	Drehbuch, Co-Autoren: B. Hubert/J. Ahrens	Taglicht Media	ARD
2012 Karl der Große (3 Episoden)	Drehbuch (1 Episode)		8 int. TV Anstalten
2012 Ken Follett & Dark Ages (4 Episoden)	Regie und Drehbuch	Tandem Communications	Sat 1 u. intern. Sender
2009 Frühchen - wenn Babys nicht warten wollen (5 Episoden)	Regie und Kamera	Meinwerk Filmprod.	MDR
2010 Die Männer vom Berg (9 Episoden)	Regie und Kamera	Meinwerk Filmprod.	MDR

2008	Die ABC-Schützen (11 Episoden)	Regie und Kamera	Meinwerk Filmprod. MDR	
2011	Legenden (5 Episoden)	Regie, Kamera und Produktion	Meinwerk Filmprod. MDR	
2001	Fußballfieber (13 Episoden)	Regie und Kamera	Caligari Filmprod.	ZDF
2005	Mein Abenteuer Kanada (4 Episoden)	Drehbuch, Regie und Kamera	Filmschmied Filmprod.	MDR
2008	Die Feuervogelkinder (5 Episoden)	Regie und Kamera	Meinwerk Filmprod. NDR	