

scenario ■



**Maike Wetzel**  
Autorin

# Vita/Facts

## Ausbildung

2002 Diplom Dokumentarfilm und Fernsehpublizistik,  
Hochschule für Fernsehen und Film München  
1997/1998 Auslandsstipendium des DAAD, Bournemouth Arts  
University, UK

---

## Auszeichnungen

Robert Gernhardt Preis (2017)  
Martha Saalfeld Preis (2016)  
writer in residence des Goethe-Instituts Neuseeland (2014)  
Stadtschreiberin des Kulturforums östliches Europa in der  
Europäischen Kulturhauptstadt Pécs (2010)  
writer in residence des DAAD in Großbritannien (2009)  
Aufenthaltsstipendium des Hessischen Literaturrats für  
Bordeaux, Frankreich (2008)  
Alfred-Döblin-Stipendium der Akademie der Künste Berlin  
(2008)  
Stipendium der Akademie der Künste in Berlin für Olevano  
Romano, Italien (2006)  
Stipendium des Auswärtigen Amts für die Villa Aurora in Los  
Angeles (2005)  
Drehbuchpreis der Bayerischen Theaterakademie (2002)  
Bayerischer Staatsförderpreis für Literatur (2000)

## Kino

2017	Zungenbrecher	Drehbuch	gefördert von HessenFilm und Medein GmbH
2009	Ein hohes Lied	Drehbuch (Regie: Bettina Blümner)	Reverse Angle Pictures/Penrose Film
2006	Königin	Drehbuch (Regie: Christoph Hochhäusler)	Komplizen Film
2002	Norwegen	Drehbuch und Regie	DRIFE Productions

---

2000	Hochzeiten	Drehbuch und Regie	HFF München
1998	Stranded (Dokumentarfilm)	Drehbuch und Regie	HFF München
1996	Kleine Tode (Regieübung)	Dozent: Dani Levy	HFF München
1995	Marcus - Penelope (Dokumentarfilm)	Drehbuch und Regie	HFF München

## Buchveröffentlichungen

2018	Elly	Roman	Verlag Schöffling & Co, Frankfurt
2003	Lange Tage	Erzählungen	S. Fischer Verlag, Frankfurt
2000	Hochzeiten	Erzählungen	S. Fischer Verlag, Frankfurt